

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta				
ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA -			
COMPETENZA DI AREA:	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.			
COMPETENZE DISCIPLINARI:	1	Partecipare attivamente e intervenire in modo pertinente nelle conversazioni.		
	2	Relazionare oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.		
	3	Comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale.		
	4	Leggere in modo scorrevole e con adeguata intonazione.		
	5	Produrre testi coerenti e coesi. Completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.		
	6	Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso .		
	7	Analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali.		
NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	abilità e conoscenze
ASCOLTO/ PARLATO		Saper cogliere il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo.	Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.
		Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.		Contesto, scopo, destinatario della comunicazione
		Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.		Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
		Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.		Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo
LETTURA		Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.	Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato .	Tecniche di lettura analitica e sintetica
		Leggere ad alta voce e in maniera espressiva.	Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio.	Tecniche di lettura espressiva

Foglio1

		Saper cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi.	Saper leggere un testo con sufficiente chiarezza.	Conoscenza dei principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini
			Comprendere il significato globale di un testo, individuandone le informazioni principali.	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, Cogliere le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.
SCRITTURA		Riscrittura, manipolazione e di semplici testi, anche poetici, in base ad un vincolo dato.	Ordinare i fatti rispettandone la cronologia.	Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività
		Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.	Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo.	Realizzare testi collettivi o individuali per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
		Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.		Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura
				Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntive
RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA		Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione.	Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Foglio1

		Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (diretta e indirette).	Sapere usare le principali convenzioni ortografiche.	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Prefissi, suffissi, desinenze. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un Campo semantico).
		Ampliare il patrimonio lessicale.	Riconoscere le principali parti del discorso.	Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice : predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
		Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura.		Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Articolo, nome, aggettivo, pronome personale, verbo al modo indicativo ed infinito ,congiunzioni , interiezioni, avverbi, preposizioni
		Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.		Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Uso competente di digrammi e trigrammi, uso di CU QU CQ QQ, uso corretto dell'h nelle voci verbali del presente e del passato prossimo indicativo, uso delle doppie, MB-MP, uso dell'apostrofo negli articoli, nelle preposizioni e in forme complesse quali l'ho-l'hai- ce n'è- t'ho,...
Microabilità per la classe quarta				
Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo				
Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) ed essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici.				

Foglio1

Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare.	
Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo	
Individuare dati e fare inferenze	
Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali)	
Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto	
Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.	
Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici)	
Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)	
<p>Riconoscere i vari tipi di testo: narrativo: realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico. descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi. espositivo: storico, geografico, scientifico .testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) . pragmatico-sociale:testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari) .testo poetico. Giornali. giochi linguistici (cruciverba, rebus,acrostico). Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo , poetico (versi e strofe)</p>	